

## MOSTRA NAZIONALE CAVALLO HAFLINGER

Travagliato 30 Aprile – 01 Maggio 2017

Si è svolta quest'anno per la prima volta a Travagliatocavalli la Mostra Nazionale del cavallo Haflinger, giunta alla sua 79° edizione, ai nastri di partenza e presenti a catalogo 62 soggetti, provenienti da Lombardia, Veneto, Trentino ed Emilia Romagna.

Il periodo primaverile, a differenza delle edizioni precedenti svoltesi in autunno, non ha permesso agli Allevatori più lontani di partecipare a questo importante appuntamento, visto il periodo destinato ai parti e alla stagione di monta in pieno svolgimento.



Comunque la cornice di Travagliatocavalli ha permesso una visibilità notevole a costi sensibilmente contenuti rispetto alla tradizionale location di Fieracavalli Verona.

Questo appuntamento ha preso vita in un clima di appassionati e pubblico molto positivo e nonostante il momento complesso sia da un punto di vista economico che strutturale dell'Associazione, la Mostra Nazionale è riuscita ad esprimere soggetti di altissima qualità.



Il ringraziamento da parte di ANACRHA va a tutti gli Allevatori presenti, all'AIPA di Brescia e Bergamo e ad Haflinger Lombardia per l'impegno profuso, di cuore grazie.

## COMMENTO SIG. DEJORI GIUDICE ANACRHAÏ

La prima categoria della Mostra Nazionale è stata quella dedicata ai puledri maschi di 1 anno. Il più rappresentativo è stato il puledro ACHERONTE VM – Z, puledro elegante, leggero, con un buon sviluppo e buona armonia generale.

Nella categoria Open stalloni si è classificato al primo posto ARCHIMEDES – R un cavallo moderno ed armonico, con un buon tronco ed un passo ampio e regolare.

Nella categoria puledre di 1 anno ha avuto la meglio il soggetto ZIPPI, una puledra ben sviluppata per la sua età, alzata dal terreno, espressiva, con un'incollatura lunga e ben direzionata, arti leggeri e buona ampiezza al passo.



Per quanto riguarda la categoria puledre di 2 anni la campionessa è stata VIVIENNE DI PRABI che, in confronto alla sua riserva si presentava un po' meno matura per la sua età, però più fine e leggera, con un colore del mantello corretto, un garrese asciutto, un passo di buona ampiezza e regolare ed un trotto sciolto.

Nella categoria giovani fattrici di 3 anni, si è piazzata al primo posto la cavalla UHU, un soggetto che balzava subito all'occhio per la sua marcata espressività, testa di forma camusa, uniforme nell'armonia, con un passo ampio e volitivo ed un trotto con tempo di sospensione evidente.

Una categoria ricchissima di qualità è stata quella dedicata alle fattrici di 4-5 anni, la migliore è stata la fattrice TABEA accompagnata da puledro, presentata in ottime condizioni, con tessuti fini e con un'incollatura di buona conformazione, spalla lunga, arti proporzionati, appiombi corretti, passo di buona regolarità e tanta voglia di avanzare.





La campionessa della categoria fattrici 6-10, già nota al pubblico appassionato per aver già vinto un Mostra Nazionale, è stata la fattrice RUBY, cavalla alzata dal terreno, sauro dorato, testa asciutta ed espressiva, un incollatura molto lunga con garrese evidente, spalla profonda e tronco lungo con arti proporzionati e corretti.



Nella categoria fattrici oltre 10 anni abbiamo visto soggetti, nonostante l'età moderni e con attualissimi caratteri di razza, come la campionessa MARA anch'essa titolare di un palmares di tutto rispetto, dotata di buona profondità toracica, spalla possente, tronco armonico e groppa lunga.

Infine il delicato ed impegnativo lavoro di scelta del Best in Show ha premiato il soggetto UHU giovane fattrice di 3 anni, una cavalla meritevole per il suo modello moderno, l'espressività e le buone andature.

In conclusione vorrei ringraziare tutti gli allevatori che hanno presentato i loro cavalli in maniera impeccabile ed il pubblico numeroso che ci ha accompagnato per tutta la Mostra.

#### **COMMENTO DOTT. TOLDO GIUDICE ATTITUDINALE ANACRHA I**

Dieci anni fa, quanto iniziai come giudice delle prove attitudinali, l'immagine pubblica dell'haflinger era ancora quella di un soggetto a volte troppo piccolo e con movimenti limitati, a volte troppo "corpulento" e non proprio adatto all'impiego sportivo e da sella.

Il cambiamento fortissimo che si è verificato da allora ha del miracoloso soprattutto perchè non è stato trascinato dalla richiesta del mercato di soggetti più adatti a un impiego attuale ma perchè è



stato guidato dal basso, dagli allevatori stessi, Sono scomparsi molti caratteri negativi comuni nel passato come: difetti di appiombo, trotti cortissimi e senza energia, toraci a botte, groppe spioventi, incollature pesanti, corte e male attaccate.

A Travagliato la maggior parte dei soggetti presentava appiombi regolari e andature di base corrette e di ampiezza buona.



La mia funzione nelle mostre è solo di supporto e consulenza ai giudici di morfologia per quanto attiene alle andature, senza compiti di classifica. Questo mi permette una certa libertà di pensiero ed elasticità di valutazione, nei miei appunti oltre a un punteggio su passo e trotto ho segnato anche il galoppo e una valutazione soggettiva riguardo al potenziale come cavallo sportivo.

In questa ottica ho visto innanzitutto cavalli chiaramente riconoscibili come haflinger anche da un profano: aspetto questo di principale importanza perchè se il nostro "biondo" diventa un piccolo cavallo sauro perde qualsiasi appeal. La statistica ci dice che i soggetti con qualità decisamente superiori alla media sono il 5% di una popolazione. Nel nostro caso il 5% di 60 cavalli è 3, e infatti a una cavalla di 3 anni ho assegnato 8,8 e a due cavalle, una di 2 e una di 3 anni ho assegnato un punteggio di 8,5, questi sono stati i tre soggetti migliori ma almeno altri 6 erano superiori a 8. Poi per quanto riguarda l'impressione complessiva: andature + attitudine sono stato favorevolmente colpito dalla elevata qualità media.

Riproduttori quindi di livello molto elevato, come giustamente devono essere per innalzare la qualità complessiva della popolazione.

Il rapporto con l'ispettore incaricato è stato come sempre nel passato ottimo e proficuo.

Anche la qualità della presentazione al triangolo è migliorata benchè lontana da uno standard medio che consenta una precisa valutazione. Alcuni soggetti purtroppo hanno ricevuto valutazioni forse più scarse di quanto meritassero perchè fuori controllo.



Per ottenere valutazioni corrispondenti alla qualità del cavallo è indispensabile che le sue caratteristiche (andature e morfologia) vengano mostrate in modo che il giudice possa vederle al meglio. Concetto ovvio ma non sempre espresso nella pratica sul campo.

Dal punto di vista strettamente delle andature, il triangolo serve per valutare: appiombi, correttezza della biomeccanica e qualità delle andature, equilibrio, carattere.

Il cavallo va presentato obbediente, deve camminare e trottare in linea retta seguendo i lati del triangolo, il conduttore deve andare (correre!) alla velocità del cavallo restando all'altezza della spalla sinistra senza trattenerlo in modo da lasciarlo esprimere l'andatura e ben impiegare l'incollatura. Nel movimento in libertà, indipendentemente dalle dimensioni del ring, il cavallo deve essere addestrato a mostrare trotto e galoppo, rimanendo più verso il perimetro dello spazio assegnato, a cambiare di mano docilmente e a farsi riprendere rapidamente.



Ho l'impressione che gli allevatori stiano accuratamente "pesando" gli accoppiamenti perchè sembra di intravedere già due "linee" di soggetti. Una linea di tipo "esile" più adatta da sella per cavalieri giovani e leggeri e una più "di struttura" più adatta a cavalieri adulti, a discipline quali gli attacchi o ad alcune specialità della monta western. Tutti haflinger chiaramente avviati verso l'impiego.